

PROJEKTPITCH

SANGGLAD SENIOR

HVAD ER SANGGLAD SENIOR?

Sangglad Senior uddanner personale og elever inden for pleje- og omsorgssektoren til at bruge sang som et integreret redskab i omsorgen for ældre.

Sangglad Senior er et langsigtet bidrag og løft til pleje- og omsorgssektoren.

HVORFOR SANGGLAD SENIOR?

Vi ser ind i en fremtid, hvor antallet af ældre, der kræver pleje, vokser. Samtidig ser vi en presset personalegruppe, hvor der stilles store krav til kompetencer og evner til at løfte kerneopgaver. Det er en faggruppe, som har udfordringer med rekruttering og nogle steder er der store udfordringer med sygefravær og fastholdelse af medarbejdere.

Vi kan gøre en forskel i hverdagen og på arbejdspladsen blandt nogle af de mest sårbare og pressede grupper i Danmark. Vi kan bringe sangen ind som et kraftfuldt redskab til at skabe øget sundhed, trivsel, tryghed og fællesskab. Sang er ikke kun noget, vi gør for sjov; det er en dyb menneskelig udtryksform, der kan nå ind til vores inderste følelser og skabe forbindelser, når ordene ikke rækker.

Sang er, med andre ord, en eksistentiel menneskelig udtryksform og kan være en bæredygtig ressource, der skaber fællesskab, tryghed, og mildner i svære situationer. Vi ved, at sangen kan lindre smerte, løse konflikter og være en kanal til samhørighed uden sprog. Den har en kraft, vi ikke har råd til ikke at udnytte.

Vi ønsker, at sangen får plads til at gøre en forskel i vores ældres hverdag og på vores plejecentre. Den kan være et lyspunkt i en ellers presset dag, den kan skabe forbindelser mellem personalet og dem, de passer på, den kan regulere humør og sindstilstand og bringe glæde.

Men vi står over for en udfordring. Implementeringen af sang i omsorgs- og plejesektoren er utilstrækkelig. Der mangler strukturer og uddannelse, der sikrer, at vores fagfolk kan bruge sangen som et effektivt redskab. I dag er det alt for tilfældigt og personbåret, hvorvidt sangens potentiale udnyttes på landets plejecentre.

Vores projekt, Sangglad Senior, sigter mod at uddanne, opkvalificere og understøtte fagfolk i brugen af sang som et hverdagsredskab i deres virke og til løsning af kerneopgaverne. Vi ønsker at skabe strukturer og kulturændringer, og udvikle en samlet værktøjskasse til personaler og SOSU-elever, der kommer dem selv og ældre/brugere på plejecentre i hele Thy til glæde.

Det koster ingenting at synge! Men selvom det ikke koster at synge, så koster det alligevel at udvikle og implementere de metoder og kulturændringer, som må gå forud for, at den enkelte social- og sundhedsmedarbejder eller -elev kan opnå sangfaglig viden og sangfaglige redskaber i relation til eget fag i en grad, så de bliver i stand til at bruge sangaktiviteter som redskab til at understøtte kerneopgaver.

CENTRALE SAMFUNDSUDFORDRINGER PROJEKTET ØNSKER AT BIDRAGE TIL AT LØSE

Samlet set adresserer projektet flere centrale samfundsudfordringer:

- En "velfærds- og trivselsbombe": En voksende ældre befolkningsgruppe.
- Behov for kulturændring i velfærdsfag og -uddannelser: Den voksende gruppe af borgere, der har brug for hjælp, står overfor en mangel på uddannet personale inden for social- og sundhedsprofessionerne.
- Dette er en udfordring for den enkelte, men skaber også stress og mistrivsel blandt vores fagprofessionelle og udgør en udfordring i forhold til rekruttering, fastholdelse og sygefravær.

HVAD GÅR SANGGLAD SENIOR UD PÅ?

Sangglad Senior trækker på en række sangfaglige koncepter, Sangens Hus gennem de seneste 10 år har udviklet og implementeret.

På dagtilbudsområdet er projektet 'Sangglad' blevet udrullet i årene 2016-2023, hvor 112 børnehaver i 52 kommuner er blevet certificeret, og hvor stærke lokale og regionale pædagogiske netværk omkring den sangfaglige indsats blandt 3-6 årige er blevet etableret.

Blandt de 0-3 årige har projektet 'Sangglad Mini' i perioden 2018-2024 sikret, at 253 vuggestuegrupper og 305 dagplejere har kompetencer og redskaber til at bruge sang aktivt i deres daglige, pædagogiske arbejde.

Evalueringerne fra begge projekter viser overvældende positive tilbagemeldinger vedr. sangens evne til at styrke både det pædagogiske arbejde og samarbejdet i den enkelte institution.

Derudover har Sangens Hus med succes udviklet og implementeret koncepterne 'Sangglad Familie', 'Sangfællesskaber for alle', 'LYD PÅ' og 'SANS', der alle indebærer opkvalificering af forskellige personalegrupper i den aktive og målrettede brug af sang til at fremme trivsel blandt borgere i alle aldre såvel som det professionelle personale. Disse erfaringer ønsker vi at overføre til ældreområdet, hvor vi tror på, at en tilpasset og målrettet indsats kan bidrage positivt til både ældreplejen og trivslen blandt personalet i sektoren.

Indenfor musikterapien er en række velfungerende metoder blevet udviklet og implementeret til brug i den direkte, plejkrævende indsats. Med inspiration fra dette arbejde, og baseret på Sangens Hus' mangeårige erfaring med sangfaglige opkvalificering af personalegrupper, ønsker vi med Sangglad Senior at styrke den samlede trivsel i målgruppen af ældre borgere i plejesektoren samt deres personale. Vi ønsker at bruge sangens potentiale til på samme tid at styrke menneskers fysiske, følelsesmæssige, kognitive og sociale trivsel til at udvikle et koncept, der ikke tilføjer ekstra krav til personalet i ældreplejen, men tilføjer nye redskaber og kvalifikationer til det arbejde, der allerede udføres.

Sideløbende med konceptets implementering i ældreplejen vil vi udvikle en uddannelsesindsats til SOSU-skoler. Dette udvikles på baggrund af praksiserfaring og afprøves, justeres og evalueres i alle af projektets faser. Denne indsats understøtter forankringen ude på plejecentrene og effekten af denne indsats kan yderligere bidrage til den studiemæssige trivsel på skolerne blandt eleverne.

PROJEKTETS SEKS WORK PACKAGES

WP1 Udvikling, test og evaluering af prototype

I projektets første fase (Q1-Q4 2025) udvikles en prototype af Sangglad Senior-indsatsen, der testes på et plejecenter i Thisted (Dragsbæk Plejecenter). To sangkonsulenter uddannes i prototype-konceptet og gennemfører et forløb på plejecentret over en periode på 6 måneder. Prototype-forløbet evalueres, og evalueringen danner grundlaget for færdigudviklingen af konceptet.

WP2 Undervisningsindsats på SOSU-skole

Sideløbende med sidste del af prototype-forløbet udvikles en undervisningsindsats til SOSU-skolen i Thisted (Q4 2025) og undervisningen gennemføres i Q1 2026. Tilbagemeldinger på denne undervisningsindsats samles og indgår i det samlede vidensgrundlag, der løbende benyttes i færdiggørelsen af det samlede Sangglad Senior-koncept.

WP3 Færdigudvikling af koncept

I Q1-Q2 2026 færdigudvikles konceptet, og 3 sangkonsulenter uddannes i det færdigudviklede koncept.

WP 4 Implementering i Thistedes ældrepleje

Fra Q3 2026-Q2 2027 implementeres Sangglad Senior på alle plejecentre i Thisted. Denne implementering foregår i 2 runder, og eventuelle tilpasninger af konceptet finder sted mellem de to runder. Evalueringen af forløbene på plejecentre påbegyndes Q2 2027 og udvides i Q4 2027 til at indbefatte undervisningsindsatsen på skoler i SOSU-STV-regi.

WP 5 Udvidet undervisningsindsats på SOSU-skoler i Thisted, Skive og Viborg

Fra Q4 2026-Q3 2027 udvikles og gennemføres undervisningsforløb på SOSU-skoler i Thisted, Skive og Viborg. Undervisningsforløbene baseres på viden genereret i Sangglad Senior-forløbene, og erfaringerne fra undervisningen på SOSU-skolerne indgår i den løbende tilpasning af Sangglad Senior-konceptet.

WP 6 Samlet evaluering

Projektets samlede forløb evalueres af Enhed for Sangforskning på Århus Universitet og Center for Dokumentation og Forskning i Musikterapi på Aalborg Universitet i samarbejde med Sangens Hus. Der vil i evalueringen være fokus på indsatsens indvirkning på dels de ældre borgeres trivsel og dels personalets trivsel og plejemæssige arbejde. Evalueringsdesignet udvikles i samarbejde med de to overfor nævnte partnere.

TIDSPLAN

Projektet gennemføres fra 1/1 2025 – 31/12 2027.

	Q1 2025	Q2 2025	Q3 2025	Q4 2025	Q1 2026	Q2 2026	Q3 2026	Q4 2026	Q1 2027	Q2 2027	Q3 2027	Q4 2027
Udvikling af prototype												
Uddannelse af Sangkonsulent x 2												
Test på institution												
Evaluerings												
Udvikling af undervisningsindsats												
Undervisning på SOSU-skole												
Færdigudvikling af koncept												
Uddannelse af sangkonsulent x 3												
Udrulning i hele Thisted (2 runder)												
Evaluerings												
Udvikling af undervisningsindsats												
Undervisning på SOSU-skoler												
Samlet evaluering og formidling												

ORGANISATION OG PARTNERSKABER

Projektejer er Thy Sangskole og projektet er således et lokalt udviklingsprojekt, som udvikles i tæt og ligeværdigt samarbejde med Sangens Hus.

Thy Sangskole er et af Sangens Hus' 28 sangkraftcentre. Thy Sangskole blev etableret i år 2012, og er en selvejende institution, der modtager et fast årligt kommunalt driftstilskud.

Begge parter arbejder målrettet for at fremme sang i Danmark samt at udforske sangens potentiale i forhold til at byde aktivt og konstruktivt ind i fælles samfundsudfordringer.

- De primære parter i projektet er: Thy Sangskole, Sangens Hus,
- Derfor forventer vi samarbejde med:
- Thisted Kommune og SOSU-STV (Skive, Thisted, Viborg)
- Derudover indgår FOA, CEDOMUS (Center for Dokumentation og Forskning i Musikterapi på Aalborg Universitet), Enhed for Sangforskning på Århus Universitet samt Region Nord som samarbejdspartnere i projektet.
- Projektets styregruppe udgøres af en repræsentant fra:
Thy Sangskole, Sangens Hus, Thisted Kommune og SOSU-STV
- I udviklingen af prototypen (WP1) indgår specifikt Dragsbæk Plejecenter SOSU-skolen i Thisted. I færdigudviklingen af konceptet (WP3) indgår alle plejecentre i Thisted Kommune samt SOSU STV (Social- og sundhedsskolen Skive-Thisted-Viborg).

ØKONOMI

Projektets budget er på kr. 4.139.000 for det samlede, 3-årige forløb 2025-2027.

Der søges eksterne midler for kr. 3.539.000