



KULTUR KANTEN

Referat

Ordinært møde

Politiske Styregruppe

9. januar 2025 – online 11.00-11.45

Dagsorden

Punkt 1: Kulturkanten – Det Nordjyske Kultursamarbejde fra 2026

Punkt 2: Årshjul og igangsættelse af aktiviteter i 2025

Punkt 3: eventuelt

Deltagere	Afbud
Jes Lunde, Aalborg Ali Hassan, Region Nordjylland Torben Overgaard, Thisted Jørgen Pontoppidan, Mariagerfjord Lene Schmidt Aalestrup, Rebild Steen Søgaard Petersen, Brønderslev Mette Jensen, Hjørring Per Nyborg, Vesthimmerland Morten Koppelhus, Kulturkanten Soffia Snorraddottir, Kulturkanten Marie Louise Klitgaard Nielsen, Kulturkanten	Helle Bak Andreasen, Jammerbugt Per Bisgaard, Region Nordjylland Tore Müller, Morsø Brian Winther, Læsø Peter Laigaard, Frederikshavn



Punkt 1

Kulturkanten - Det Nordjyske Kultursamarbejde fra 2026

Ved Morten Koppelhus

Bilag 1.1 – rammeaftale for Kulturkanten – Det Nordjyske Kultursamarbejde

Bilag 1.2 – nye vilkår og forhold for tilskud til kulturregioner, brev af 20. november 2024

Bilag 1.3 – Kulturkanten 2021-24 i tal eftersendt 7/1/25

Resume

Pr. 1/1 2025 har Regeringen effektueret ændring af lov om kulturaftaler mv. til "Lov om regionernes opgaver og kommunernes samarbejde på kulturområdet", og hermed nedlægges kulturaftalekonceptet som vi kender det. Derudover vil reformen på sundhedsområdet og regionerne påvirke Kulturregion Nordjylland. Vi kender endnu ikke de præcise omstændigheder, ud over, at Regionerne fremover ikke længere kommer til at arbejde med kulturudvikling.

Sagen omhandler tilslutning til rammeaftale for Kulturkanten: Det mellemkommunale kultursamarbejde i Nordjylland, fra 2026.

Historik

De nordjyske kommuner (Læsø, Frederikshavn, Hjørring, Brønderslev, Jammerbugt, Thisted, Morsø, Vesthimmerland, Mariagerfjord, Rebild og Aalborg) har siden 2007 samarbejdet med Region Nordjylland om kulturudvikling i Nordjylland via kulturaftalerne indgået med Kulturministeriet ca. hvert 4. år.

Aftalekonceptet daterer endnu længere tilbage under tidligere lovgivning, og det Nordjyske Kultursamarbejde har eksisteret min. 25 år.

Indstilling

Administrativ styregruppe indstiller til politisk styregruppe at godkende

- Rammeaftalen for indgåelse af det mellemkommunale kultursamarbejde i Nordjylland fra 2026-2028

Sagsfremstilling

Kulturkanten har siden starten af 00'erne dannet rammerne om det nordjyske Kultursamarbejde sammen med Region Nordjylland. Arbejdet fortsætter i 2025 (jf. punkt 2) men står overfor ændringer i de kommende år pga. Regeringens ændring af lovgivning for kulturaftaler mv., som sætter nye rammer for statens medfinansiering, samt Regionernes bortfald på kulturområdet.

Der skal derfor tages stilling i kommunerne til en ny organisering og finansiering af Kulturkanten – Det Nordjyske Kultursamarbejde. Det sker gennem to faser:



1. Rammeaftalen (bilag 1) godkendes i politisk styregruppe, og snarest mulig herefter i alle medlemskommuner.
2. Efter tilslutning til rammeaftalen igangsættes en proces for beskrivelse af indhold, strategi og handling, til igangsættelse fra 2026.

Kulturkanten – Det Nordjyske Kultursamarbejde

Sammen kan vi mere – med en målrettet kulturindsats som det kultursamarbejdet er, kan vi på tværs af kommunerne sikre tilbud og kulturelle aktiviteter af høj kunstnerisk kvalitet, og understøtte de lokale initiativer og samarbejder.

Sammen kan vi opretholde og understøtte den kritiske masse der skal til for at skabe og bevare et bæredygtigt kunst- og kulturliv, både for den enkelte kunstner, men også for den enkelte nordjyde, der til daglig har langt til kunst- og kulturtilbuddene. Vi sætter samarbejde højt på dagsordenen, så vi sikrer videndeling og kompetenceudvikling på flere niveauer, alt sammen til gavn for nordjyderne.

Bilag 3 – Kulturaftale 2021-24 i tal eftersendes. I mellemtiden henvises til <https://kulturkanten.dk/evaluering2024/>

Kultursamarbejdets formål

I anerkendelsen af, at de Nordjyske kommuner gennem 25+ år har samarbejdet på kulturområdet, og sammen styrket adgang til kunst og kultur i hele regionen af høj kvalitet, regionens små og mellemstore kulturinstitutioner, undervisnings- og uddannelses tilbud og mange flere aktører, vil Kultursamarbejdets formål fortsat være at understøtte kunsten og kulturen bredt i regionen:

Samarbejdet formål er

- fortsat at sikre kulturel udvikling på tværs af en stor geografi
- fortsat at understøtte og udvikle de nordjyske kulturinstitutioner og -skoler, med kulturtilbud af høj kvalitet til børn, unge og voksne i kulturregionen på tværs af en stor geografi.
- fortsat at arbejde intensivt på, at få midlerne til at voksne og blive til mere, til gavn for alle nordjyder og nordjyske kulturinstitutioner
- fortsat administrere og arbejde med ordningerne Børns Møde Med Kunsten og Unges Møde Med Kunsten, samt Biografordningen i og for Nordjylland.

Konsekvenser og vurdering: Samarbejde

Konsekvenser: Der er særligt ét forhold i oplæg for nye vilkår for tilskud til kommuner og kulturregioner der gør sig gældende for konsekvenser i det nordjyske kultursamarbejde, vedrørende sammensætningen af kultursamarbejdets parter. Hvis blot en kommune trækker sig vil det betyde at

- **Det statslige tilskud fra "puljen til kultur i hele landet" fremover vil blive fordelt til alle tidligere medlemmer af en kulturaftale pr. borger.** De resterende der ønsker at fortsætte samarbejde kan ikke fremover modtage midler som en samlet enhed, men må gerne samarbejde uagtet.
- **Staten vil overtage administrationen af tidligere amtslige tilskud.**

Vurdering: Det vurderes, at samarbejdet står sårbart hvis bare én af samarbejdets parter melder sig ud (gælder ikke Regionen).



Det begrundes særligt i at overdragelsen af administration af tidligere amtslige midler til Slots- og Kulturstyrelsen indebærer en væsentlig risiko for reel afkobling for nordjyske forhold eller i værste fald nedlæggelse af ordningerne.

Det bemærkes i øvrigt, at det på landsplan kun er modtagere af tilskud i kulturaftale 2021-24 der fortsat har mulighed for at modtage statsligt tilskud fra Puljen til Kultur i hele landet.

Det bemærkes også, at med udgåelse af selve aftalekonceptet som det fremstilles i lovforslaget, fjerner staten sig som aktiv part i kulturaftalerne, og stiller herefter kun ganske få krav ifølge med tilskud. Der skal dog (indtil videre) indsendes årlige projektbeskrivelser og efterfølgende -status og -regnskab, enten som enkelt kommune eller som samlet kulturregion.

Ubekendte i forhold til samarbejdet med Region Nordjylland: Til og med 2025 har regionen medfinansieret en anseelig størrelse af Kulturkantens årlige budget, og samtidig lagt væsentlige medarbejderressourcer i forvaltningen af Kulturkantens indsatsområder, særligt Sund med Kultur.

Vi kender endnu ikke de faktiske forhold for de midler Regionen hidtil har øremærket kultur, ligesom vi heller ikke kender Regionens "udløbsdato" eller om der opstår nye snitflader for samarbejde fremadrettet.

Konsekvenser og vurdering: Finansiering

For de statslige tilskud gælder det, at de fordeles indenfor samme ramme som hidtil. Det er blevet oplyst, at der er fremskrivning på de tidligere amtslige midler, men ikke på udviklingsmidlerne. Det afspejles derfor i rammeaftalen, at vi forventer samme størrelsesorden som hidtil, indtil vi kender de faktiske forhold i henholdsvis maj og juni/juli.

For Regionens medfinansiering gælder det, at min. til og med 2025 vil Region Nordjylland medfinansiere på lignende vilkår og med samme størrelsesramme som hidtil. Regionens medfinansieret udgør en anseelig størrelse af Kulturkantens årlige budget, oveni lægges medarbejderressourcer.

Vi kender endnu ikke de faktiske forhold for de midler Regionen hidtil har øremærket kultur, ligesom vi heller ikke kender Regionens "udløbsdato" eller om der opstår nye snitflader for samarbejde fremadrettet.

Det vurderes at vi med strukturreformen på sundhedsområdet, står overfor en ukendt fremtid i den nordjyske kulturregion, hvor Kulturkanten både står med færre midler i form af reduceret egenbetaling, og samtidigt med et større "marked" af aktører (arven efter Regionens mangeårige kulturudviklingsindsats).

For kommunernes medfinansiering gælder det fortsat, at hver kommuner bidrager med kontant medfinansiering svarende til 3. kr. pr. borger årligt.

Fremadrettet proces

Fase 1 – 1. kvartal 2025 – indgåelse af rammeaftale 26-28

Det Nordjyske Kultursamarbejde skal senest den 10. marts indsende erklæring om, at vi fortsætter samarbejdet som kulturregion med ønske om fortsat at modtage begge tilskud fra 2026 og frem.

Derfor fremstilles overordnede rammer for det fortsatte samarbejde fra 2026 til behandling i alle medlemskommuner, med forventning om, at samarbejdet fortsætter med fremlagte som umiddelbare minimumsforventninger.



En sagsfremstilling udarbejdes af sekretariatet til sagsbehandling i kommunerne, med baggrund af indeværende og eventuelle kommentarer. Vi forventer at kunne nå i mål med sagsbehandling inden 10. marts i alle 11 kommuner.

Fase 2 – 2. og 3. kvartal 2025 – udarbejdelse og vedtagelse af indholdsftale 26-28

Når samarbejdets overordnede rammer er godkendt, kan vi sammen begynde at udarbejde strategi, indhold og handleplan for det fortsatte samarbejde, samt undersøge fremadrettede muligheder for finansiering af det nordjyske Kultursamarbejde.

Kommentarer

Kort nyt fra Regionernes forhold:

- 2027: Regionerne skal inden 1/1 2027 have afviklet og overdraget kultur mv. fra egen forvaltning
- 2026: Det står nu klart, at regionerne fortsat har hjemmel til at arbejde med kultur mv., men der er ikke taget lokale beslutninger om forholdene herfor.
- 2025: samarbejdet pågår som hidtil.

Beslutning

Rammeaftalen er tiltrådt med enkelte præciseringer.



Punkt 2

Årshjul og igangsættelse af aktiviteter i 2025

Bilag: årshjul

Indstilling

Administrativ styregruppe indstiller til politisk styregruppe, at godkende årshjulet med igangsættelse af aktiviteter

Sagsfremstilling

1. kvartal 2025

Årshjulet danner baggrund for samarbejdet 2025.

Med udgangspunkt i kulturaftale 2021-24s indsatsområder, vil Kulturkanten gerne som det første kunne igangsætte følgende:

- Genåbning af refusionsordningerne Børns Møde Med Kunsten og Unges Møde Med Kunsten
- Fortsætte arbejdet med Biografordningen
- Genåbne Kulturstarteren (ungepuljen)

Det vurderes, at refusionsordningerne, biografordningen og Kulturstarteren kan fortsætte som hidtil, projektleder for Lære at Være er klar til at igangsætte snarest muligt. Det er dog væsentligt at bemærke, at de statslige tilskud der indgår i finansieringen ikke udbetales før henholdsvis medio maj og august/september (jf. bilag).

Derud vil vi også gerne i første kvartal kunne igangsætte

1. Samarbejdsaftale med Kulturmødet Mors, og dermed erklære hensigten om støttebeløb på 500.000 DKK i 2025
2. Udarbejde åbning af en "lille" pulje, fx med erfaringerne fra Sund med Kulturs lille pulje i kulturaftale 2021-24. Puljen ses gerne åbnet medio februar til udmøntning ultimo marts, på eksempelvis 500.000 DKK.

Det gælder dog ligeledes, at de statslige tilskud ikke udbetales før henholdsvis maj og august/september. Det foreslås derfor at starte med en mindre pulje i første halvår og en større pulje i andet halvår, ligesom at udbetaling til Kulturmødet Mors er med forbehold for tilskud fra Puljen til kultur i hele landet.

2. kvartal 2025

Vi forventer at 1. fase om rammerne for det Nordjyske Kultursamarbejde er behandlet og tiltrådt i alle Kulturregionens medlemskommuner.

Dermed igangsættes 2. fase af samarbejdsaftalen, som netop skal handle om det strategiske; indhold og handling. Det forventes at kunne fremlægges principper for proces ultimo marts til igangsættelse i 2. kvartal.

Puljen til Kultur i hele landet

Slots- og Kulturstyrelsen skal ifølge med de nye vilkår for oprettelse af tilskud til kulturregionerne modtage en årlig projektbeskrivelse.



Det foreslås derfor, at der sideløbende med 2. fase, udarbejdes en projektbeskrivelse for tilskuddet 2025. Denne skal godkendes inden udgangen af 2. kvartal, og forventet indsendes til Slots- og Kulturstyrelsen i juli/august.

3. kvartal 2025

Åbning af større pulje eller igangsættelse af projekter på baggrund af projektbeskrivelse.

Endelig vedtagelse af det indholdsmæssige i Det Nordjyske Kultursamarbejdes kulturaftale 2026 og frem.

Kommentarer

Beslutning

Indstillingen er tiltrådt.

Punkt 3

Eventuelt



Med dette dokument afstemmer samarbejdets parter de forventninger der fremadrettet har med de overordnede rammer for det nordjyske kultursamarbejde og de kommende kulturaftaler at gøre.

Kulturkanten - Det Nordjyske Kultursamarbejde er videreudviklingen på det man frem til udgangen af 2024 har kendt som Kulturkanten – den nordjyske Kulturaftale.

Kulturaftalerne har hidtil arbejdet under "Lov om Kulturministeriets kulturaftaler med kommuner m.v." men arbejder fra 2025 og frem under "Lov om regionernes opgaver og kommunernes samarbejde på kulturområdet" (vedtaget 19.12 2024)

Rammeaftale

Kulturkanten – Det Nordjyske Kultursamarbejde

Kulturkanten - det Nordjyske Kultursamarbejdes parter og geografiske afgrænsning

Kultursamarbejdets parter udgøres af; Læsø, Frederikshavn, Hjørring, Brønderslev, Jammerbugt, Thisted, Morsø, Vesthimmerland, Mariagerfjord, Rebild og Aalborg.

Så længe det er muligt indgår Region Nordjylland ligeværdigt i kultursamarbejdet. Når sundhedsreformen effektueres, genbesøges en samarbejdsaftale med Region Nordjylland under de rammer der er mulige på tidspunktet.*

Fremover benævnt Kulturkanten eller samarbejdets parter.

De 11 kommuner udgør ligeledes kultursamarbejdets geografiske afgrænsning, og vil fremover benævnes kulturregion Nordjylland. Den geografiske afgrænsning indikerer i hvilket område samarbejdet **først og fremmest** arbejder med og for udvikling, men begrænser ikke samarbejdet i resten af Danmark, Norden eller Europa.

Periode

Fra 2026 til 2028

Kultursamarbejdets formål

I anerkendelsen af, at de Nordjyske kommuner gennem 25+ år har samarbejdet på kulturområdet, og sammen styrket adgang til kunst og kultur i hele regionen af høj kvalitet, kulturregionens små og mellemstore kulturinstitutioner, undervisnings- og uddannelses tilbud mv, vil Kultursamarbejdets formål fortsat være at understøtte kunsten og kulturen bredt i regionen:

Samarbejdet formål er

- fortsat at sikre kulturel udvikling på tværs af en stor geografi
- fortsat at understøtte de nordjyske kulturinstitutioner og -skoler, med kulturtilbud af høj kvalitet til børn, unge og voksne i kulturregionen på tværs af en stor geografi.
- fortsat at arbejde på, at få midlerne til at voksne og blive til mere, til gavn for alle nordjyder og nordjyske kulturinstitutioner
- fortsat administrere og arbejde med ordningerne Børns Møde Med Kunsten og Unges Møde Med Kunsten, samt Biografordningen i og for Nordjylland.



Samarbejdets organisering

Samarbejdets organisering vil fortsat sikre ejerskab og medindflydelse fra samarbejdets parter:

	<i>Består af</i>	Hvad
Politisk Styregruppe	<i>Udvalgsformænd fra alle 11 kommuner</i>	Samarbejdets øverste myndighed og styrende og besluttende organ
Administrativ Styregruppe	<i>Fagchefer fra alle 11 kommuner</i>	Ansvarlig for udvikling, fremdrift og løbende evaluering. Har indstillingsretten til politisk styregruppe.
Sekretariatschef	<i>Fagchef fra formandskommunen</i>	
Sekretariat	<i>Koordinatorer Projektleder</i>	Daglig drift, koordinering af indsatser, projektledelse, udvikling, administration, kommunikation, betjening af styregrupper mv.
Tilknyttede projektgrupper til temaområder/indsatsområder	<i>Bestående af kulturkonsulenter/fagchefer/eksterne nordjyske fagspecialister fra kommunerne</i>	Sparring på temaområderne samt arbejdsgruppe ved særlige opgaver.
Kommunernes Kulturkonsulenter		Indgår i samlet netværk til videndeling mv

Finansiering

Kultursamarbejdet stiller på grundlag af lokale beslutninger medfinansiering til rådighed for de fælles indsatser.

Forventede kendte indtægter årligt

baseret på 2024-tal

Indtægter	
Kommunernes egenfinansiering (1)	1.854.405
Regionens andel* (2)	
Puljen til kultur i hele landet (udviklingsmidlerne)	2.300.000
tilskud til kulturregioner (tidl amtsslige midler)	1.536.943
total	5.691.348

(1) Kommunerne medfinansiering svarer til 3 kr. pr. borger.

(2) Regionens medfinansiering er endnu uvis.



Kulturministeriet yder økonomisk støtte fra 2 puljer:

Puljen til Kultur i Hele landet	Tilskud til kulturregioner/Tidligere amtslige midler
<p>Indtil videre har midlerne</p> <ul style="list-style-type: none">været øremærket til kulturel udvikling, der sigter at fremme lokale kulturelle initiativer og samarbejde.været betinget af en 50/50 medfinansiering fra Kulturregionen (forventes ændret med ny lovgivning og nye vilkår) <p>Tilskuddet forudsætter, at Folketingets finansudvalg vedtager aktstykket om udlodningsmidlerne til kulturelle formål årligt. Der arbejdes på, at midlerne reserveres på Finansloven fra 2026 og frem.</p> <p>OBS: Grundet ny lovgivning og nye vilkår for tilskud, fremlægges dette med forbehold – når de endelige bevillingstekniske vilkår kendes, vedlægges disse som bilag til aftalen.</p>	<p>Tilskuddene har i Nordjylland været fordelt på to ordninger, og anvendt eksklusivt hertil (uden krav om medfinansiering):</p> <ul style="list-style-type: none">Refusionsordningerne Børns Møde Med Kunsten og Unges Møde Med Kunsten (som giver daginstitutioner, skoler og ungdomsuddannelser adgang til at involvere kunstnere i hverdagen med dybdegående og længerevarende forløb med børn og unge)Biografordningen som i 25 år har sikret børn og unge adgang til unikke filmoplevelser.

Genforhandling, justering og opsigelse af samarbejdet

Det foreslås, at der løbende indgås aftaler om indhold og handling mellem samarbejdets parter, der ligner de hidtidige Kulturaftaler.

Her kan betingelserne i indeværende rammeaftale genbesøges, eller genbesøges pba. væsentlige forudsætninger fra den enkelte medlemspart.

Det er væsentligt i dette tilfælde, at bemærke, at der med nye vilkår for statslige tilskud gælder

- Det statslige tilskud fra "puljen til kultur i hele landet" vil fordeles til alle tidligere medlemmer af en kulturaftale pr. borger.** De resterende der ønsker at fortsætte samarbejde kan ikke fremover modtage midler som en samlet enhed, men må gerne samarbejde uagtet. Det gælder nu, og det vil også gælde hvis parter trækker sig i fremtiden.
- Staten vil overtage administrationen af tidligere amtslige tilskud,** fra det tidspunkt Kulturregionen ikke længere modtager udviklingsmidler som en samlet og "oprindelig" kulturregion.



Vedtaget

Aftalen er tiltrådt til indstilling i medlemskommunerne af Politisk Styregruppe 9. januar 2025.

Aftalen indgås ved vedtagelse i de enkelte medlemskommuner.

Dato	Part / Kommune
	Aalborg
	Jammerbugt
	Læsø
	Hjørring
	Frederikshavn
	Brønderslev
	Thisted
	Morsø
	Vesthimmerland
	Mariagerfjord
	Rebild

Den 20. november 2024

Slots- og Kulturstyrelsen

Hammerichsgade 14
1611 København V
Telefon 33 95 42 00

post@slks.dk
www.slks.dk

Konkretisering af muligheder for tilskud til videreførte kulturregioner og kommuner fra 2025

Kære kontaktpersoner i den administrative følgegruppe for kulturaftaler

Som opfølgning på styrelsens mail af 5. september 2024 og som tilføjelse til svar på jeres spørgsmål i mail af 19. september 2024 følger her en præcisering af de punkter, vi vil bede jer om at forholde jer til i forbindelse med nedlæggelsen af Kulturministeriets kulturaftaler med kulturregionerne pr. 1. januar 2025. I det følgende konkretiseres de fremadrettede muligheder for tilskud til kultur i kulturregioner og kommuner, herunder kommende frister og aktiviteter. Der henvises herudover til vedlagte procesplan.

Det bemærkes, at de beskrevne løsningsmodeller er med forbehold for endelig politisk vedtagelse af finansloven for 2025 samt øvrige relevante bevillingslove.

Spør A: Vilkår for 'Tilskud til kulturregioner' (FL § 21.11.36) – model for 2025

Dette vedrører kulturregionen for henholdsvis Fyn, Midt- og Vestsjælland, Nordjylland, Aarhus, Sønderjylland-Schleswig, Trekantområdet og Storstrøm.

Såfremt én eller flere kommuner i den nuværende kulturregion for aftaleperioden 2021-2024 ikke ønsker at fortsætte i samarbejdet om kulturregionens tilskud til slutmodtagere (de tidligere amtslige tilskud), bedes I oplyse dette til styrelsen. Staten vil herefter overtage administrationen af kulturregionens tilskud til de forskellige slutmodtagere, jf. nedenstående.

Såfremt I fortsætter samarbejdet i jeres kulturregion, vil vi bede jer om at tage stilling til, hvorvidt I som kulturregion ønsker at modtage alle midlerne som nu – efter samme fordelingsnøgle (mulighed 1). Eller om I som kulturregion kun ønsker at modtage midler til nogle af kulturregionens tilskud til slutmodtagere (mulighed 2). Er der kulturregionale tilskud, I ikke længere ønsker at varetage, vil tilskuddet blive udbetalt direkte til slutmodtagerne af staten. I så fald skal styrelsen bede om et overblik over, hvordan disse midler fordeles sig blandt slutmodtagerne i dag.

Der vil fortsat være krav om, at midlerne går til lokale, kulturelle aktiviteter.

Jeres valgte mulighed vil blive gennemført via et aktstykke hurtigst muligt i 2025.

Frist for svar

Styrelsen skal bede om jeres tilbagemelding på ovenstående senest den 16. december 2024.

Spor B: Vilkår for 'Tilskud til kulturregioner' (FL § 21.11.36) – model for 2026

Dette vedrører kulturregionen for henholdsvis Fyn, Midt- og Vestsjælland, Nordjylland, Aarhus, Sønderjylland-Schleswig, Trekantområdet og Storstrøm.

Har I valgt at fortsætte samarbejdet om et eller flere af kulturregionens tilskud til slutmodtagere i 2025, men ønsker I ikke at fortsætte samarbejdet om tilskuddene til slutmodtagerne for 2026, vil vi bede jer oplyse dette til styrelsen. Staten vil herefter overtage administrationen af kulturregionens tilskud til de forskellige slutmodtagere, jf. nedenstående. Der vil fortsat være krav om, at midlerne går til lokale, kulturelle aktiviteter.

Ønsker I at fortsætte med at samarbejde om at varetage et eller flere tilskud til slutmodtagere i 2026, forudsætter det, at I har valgt at videreføre jeres kulturregion i 2025 i forhold til kulturregionens tilskud til slutmodtagere og udviklingsmidlerne.

I det tilfælde, at I ønsker at fortsætte samarbejdet, har I mulighed for at vælge, at I som kulturregion modtager de tilskud til slutmodtagere, som I fik i 2025 fordelt efter den samme fordelingsnøgle som i finansloven for 2025 (mulighed 1).

Alternativt kan I som kulturregion i 2026 modtage midler til nogle af de tilskud til slutmodtagere, som I fik i 2025 (mulighed 2). Hvis der er tilskud, som I ikke ønsker at administrere i 2026, vil tilskuddet blive udbetalt direkte til slutmodtagerne af staten. I så fald skal styrelsen bede om et overblik over, hvordan disse midler fordeler sig blandt slutmodtagerne i 2025.

Jeres valgte mulighed vil forventeligt blive indarbejdet på finanslovsforslaget for 2026.

Frist for svar

Styrelsen skal bede om jeres tilbagemelding på ovenstående senest den 15. januar 2025.

Spor C: Vilkår for Udviklingsmidler (udlodningsmidler fra det kulturelle aktstykke 2025/2026) – model for 2025

Dette vedrører alle 12 kulturregioner.

Såfremt én eller flere kommuner i den nuværende kulturregion for aftaleperioden 2021-2024 ikke ønsker at fortsætte i samarbejdet om udviklingsmidlerne i 2025 i kulturregionen, skal dette oplyses til styrelsen.

Tilskuddet fra udviklingsmidlerne vil herefter blive udbetalt direkte til hver deltagende kommune udregnet forholdsmæssigt efter borgertal. Vi vil således bede jer tage stilling

til, om I fortsætter samarbejdet (mulighed 1), eller om I ønsker, at hver kommune bag jeres nuværende kulturregion skal have udbetalt et tilskud direkte (mulighed 2).

Det er regeringens klare hensigt, at udviklingsmidlerne i denne regeringsperiode videreføres på det kulturelle aktstykke, og at midlerne fortsat skal bruges til lokale kulturelle aktiviteter i kommunerne. Idræts- og fritidsaktiviteter er ikke omfattet af dette formål. Tilskuddet til hver af de 12 kulturregioner vil følge fordelingsnøglen på det kulturelle aktstykke 2024/2025.

Det fremadrettede perspektiv for udviklingsmidlerne

I 2025 forventes det, at der gives tilsagn til tilskud fra udviklingsmidlerne i 3. kvartal af 2025. Som det også fremgår af høringsnotat vedr. Lov om ændring af lov om Kulturministeriets kulturaftaler med kommuner m.v. og om regionernes opgaver på kulturområdet, museumsloven, lov om musik og forskellige andre love (Opgavebortfald på Kulturministeriets område) agter regeringen at imødekomme ønsket om flerårig budgetsikkerhed på sit næstkommende finanslovsforslag (for 2026) ved at indbudgettere forventede indtægter fra det kulturelle aktstykke på finansloven frem til og med 2028. Midlerne vil fortsat skulle udmøntes årligt via det kulturelle aktstykke i lighed med andre tilskud fra det kulturelle aktstykke. Der vil ikke længere være krav om kommunal medfinansiering. Dette af hensyn til at mindske både statsligt og kommunalt bureaukrati samt for at frisætte kommunerne mest muligt.

Ubrugte udviklingsmidler kan ikke overføres fra 2021-2024

Styrelsen er blevet spurgt til, om det vil være muligt at overføre uforbrugte udviklingsmidler fra aftaleperioden 2021-2024 til at gennemføre tilsvarende aktiviteter frem til tilskud til udviklingsmidler oprettes i 2025. Da kulturaftalerne udløber i 2024, er der ikke hjemmel til at overføre uforbrugte midler til et senere tidspunkt, da midlerne er afsat og hjemlet i aftaleperioden 2021-2024.

Frist for svar

Styrelsen skal bede om jeres tilbagemelding på ovenstående senest den 15. januar 2025.

For de syv kulturregioner, der finansieres fra FL § 21.11.36:

Vælger I at fortsætte samarbejdet om kulturregionens tilskud til slutmodtagere i 2025 (de tidligere amtslige tilskud), har I stadig mulighed for at opløse kulturregionen til og med den 15. januar 2025, hvis det kun vedrører samarbejdet om udviklingsmidlerne. Ønsker I ikke at videreføre det kulturregionale samarbejde om kulturregionens tilskud til slutmodtagere i 2025, har I mulighed for at fortsætte det kulturregionale samarbejde om udviklingsmidlerne som hidtil.

Svarfrister den 16. december 2024 og 15. januar 2025

De to vigtige svarfrister er som ovenfor beskrevet hhv. den 16. december 2024 og den 15. januar 2025. Hvis det først er muligt at give et forpligtende svar på valg af ovenstående muligheder efter disse datoer, vil vi bede jer om at oplyse dette til os inden de nævnte svarfrister. Det bemærkes, at dette kan medføre, at tidsplanen for udmøntning af tilskud bliver udskudt.

Proces for oprettelse af tilsagn

Når aktstykke om udmøntning af midlerne i 2025 og det kulturelle aktstykke for 2025 er vedtaget, vil den efterfølgende proces i styrelsen forventelig bestå i, at styrelsen indhenter projektbeskrivelser og budget fra de pågældende bevillingsmodtagere (kulturregioner og/eller kommuner) med henblik på styrelsens godkendelse. Derudover vil der blive foretaget en statsstøttevurdering af bevillingen, inden tilsagnsbrevet udarbejdes.

Kontakt til styrelsen

Vi vil bede jer om at indsende jeres ønske i forhold til de beskrevne muligheder til mailadressen kulturikommuner@slks.dk.

Det bemærkes, at ovenstående frister er sat af hensyn til at kunne igangsætte processen for at udmønte tilskud til alle de pågældende kulturregioner inden for den oplyste tidsplan jf. procesplanen.

For at vi kan gå videre med processen for udmøntning af jeres tilskud, er det vigtigt, at det i jeres tilbagemelding fremgår, at ønsket er aftalt med alle de kommuner, der p.t. indgår i jeres kulturregion. I bedes derfor anføre jeres primære samarbejdskontakt for hver af de pågældende kommuner i cc-feltet i mailen ved indsendelse af jeres svar. Vi håber, at ovenstående præcisering og den vedlagte procesplan giver jer det nødvendige grundlag til at vælge mellem de beskrevne muligheder. Hvis I har yderligere spørgsmål, er I velkomne til at kontakte os på mail kulturikommuner@slks.dk

Venlig hilsen

Christina Papsø Weber
Enhedschef, Museer og Folkeoplysning

Slots- og Kulturstyrelsen behandler dine oplysninger efter reglerne i Databeskyttelsesforordningen og databeskyttelsesloven.

[Sådan håndterer vi dine personoplysninger.](#)

A red-tinted photograph of a butterfly on a rock. The butterfly is in the bottom right corner, with orange and black wings. The rock is in the foreground, and the background is a blurred, warm-toned environment. The text 'KULTUR KANTEN' is overlaid in large, bold, orange letters.

KULTUR KANTEN

2021-24

Resumé i tal

Nordjyske Fortællinger

Hvad

Et indsatsområde med fokus på nye kunstneriske formater og kultursamarbejder på tværs af kommunegrænser.

Hvordan

Puljer med open calls til kunst- og kulturaktører, med fokus på fler-årige projekter af en anseelig størrelse.

Dertil årlig støtte til **Kulturmødet Mors** på DKK **500.000**

Resultat

Samlet antal bevilligede projekter **17**

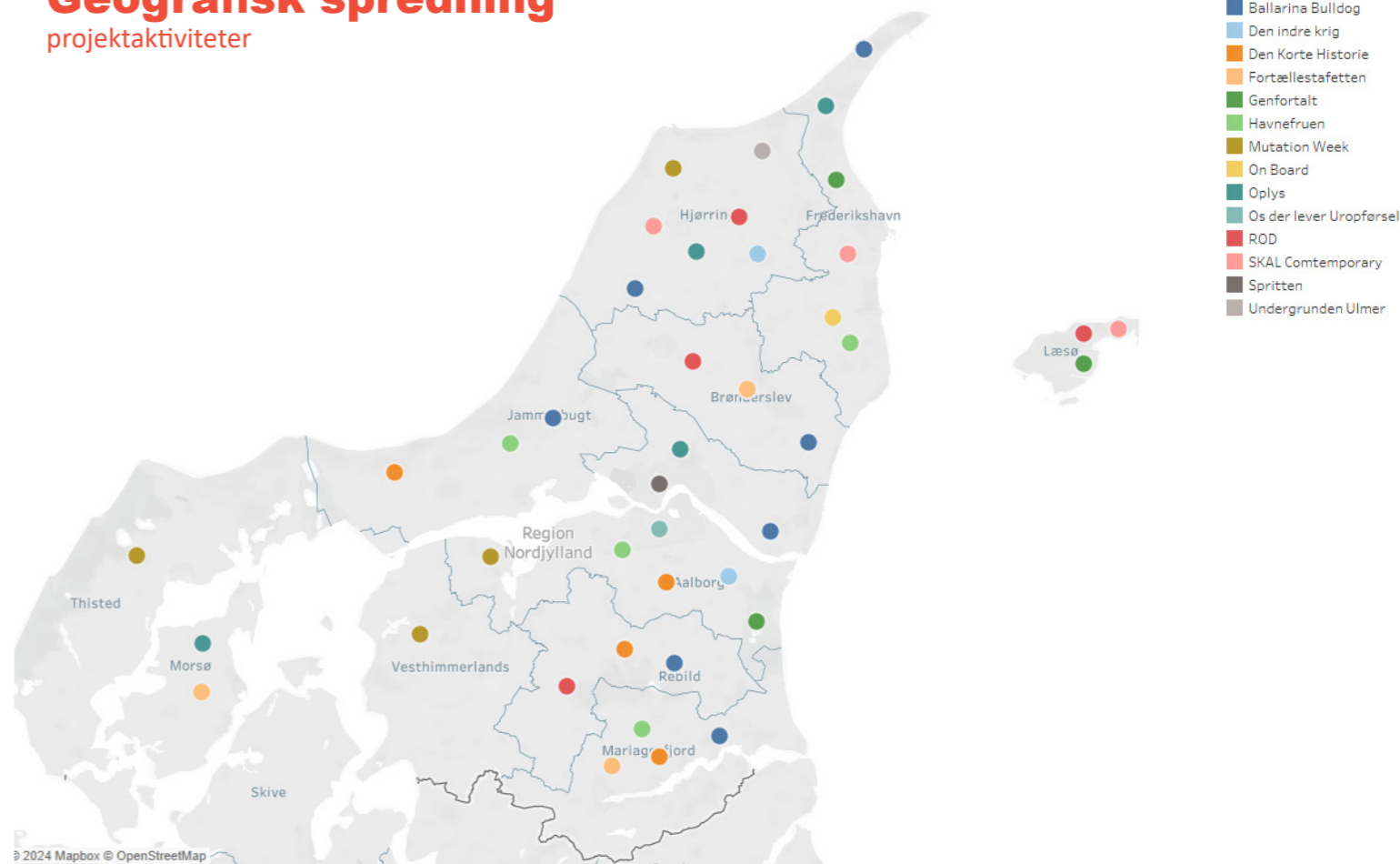
Gennemsnitligt ansøgt beløb DKK **178.200**

Samlet bevilliget i DKK **3.029.400**

Projekternes samlede regnskaber DKK **7.328.861**

OBS: indsatsområdet har også støttet hybridprojektet Nordjysk Ungdomssymfoniorkester sammen med Lære at Være. Projektet indgår ikke i statistikken herover.

Geografisk spredning projektaktiviteter



Sund med Kultur

Hvad

Et indsatsområde med fokus på nye formater, samarbejder og eksperimenterende tilgange i anvendelsen af kunst og kultur i sundhedsfremme.

Hvordan

Den lille pulje

En pulje (med flere runder) til kunst- og kulturaktører med fokus på eksperimenterende projekter af kortere varighed og mindre karakter.

Signaturpuljen

En pulje til store og banebrydende flerårige projekter med krav om metodeopsamling eller følgeforskning.

Resultat

Samlet antal bevilligede projekter

43

Gennemsnitligt ansøgt beløb DKK

46.901

Samlet bevilliget i DKK

2.016.740

Projekternes samlede regnskab DKK

3.066.757

Samlet antal bevilligede projekter

4

Gennemsnitligt ansøgt beløb DKK

887.305 DKK

Samlet bevilliget i DKK

3.549.221

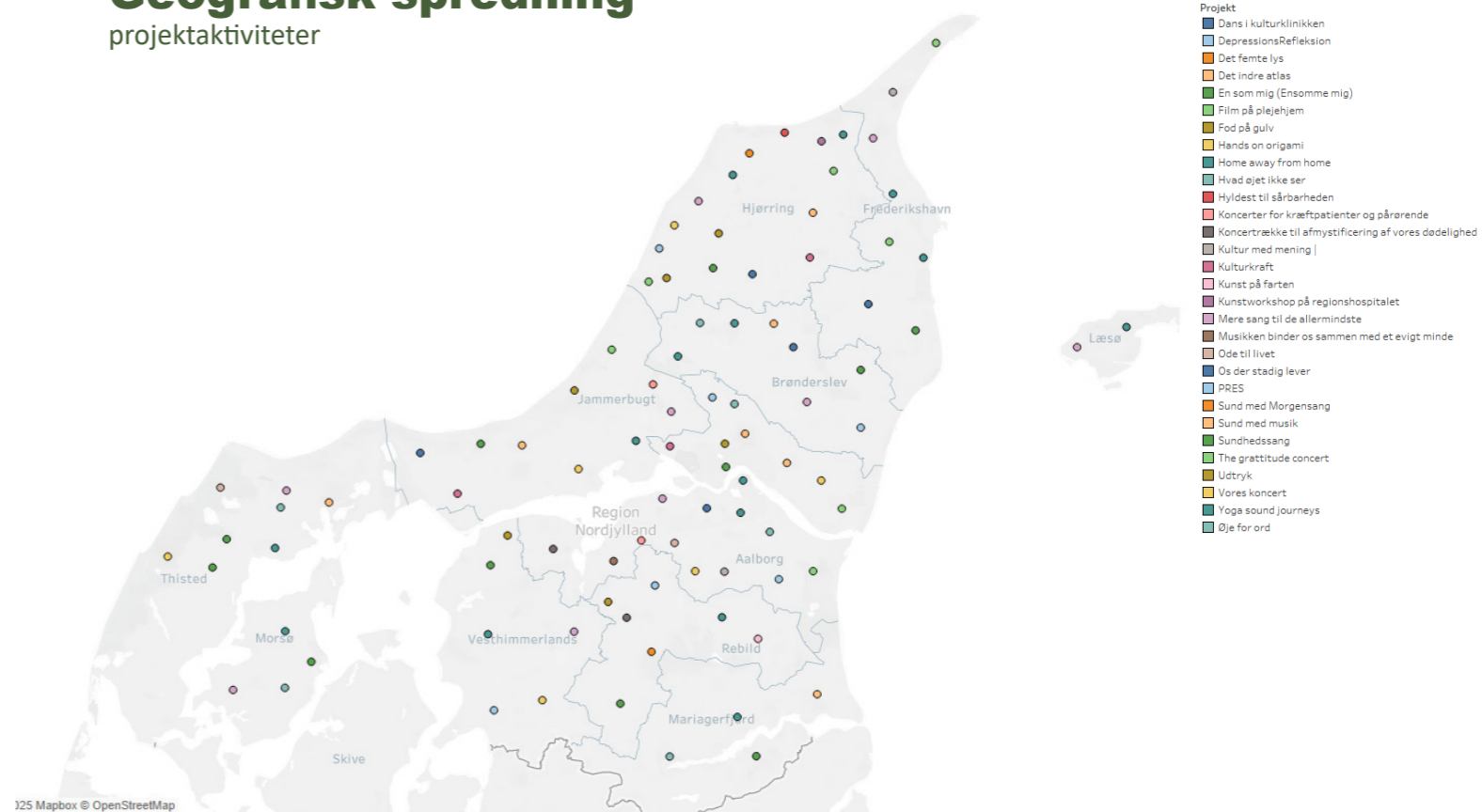
Projekternes samlede regnskab DKK

8.896.871

OBS: puljen har ingen krav med medfinansiering

Geografisk spredning

projektaktiviteter



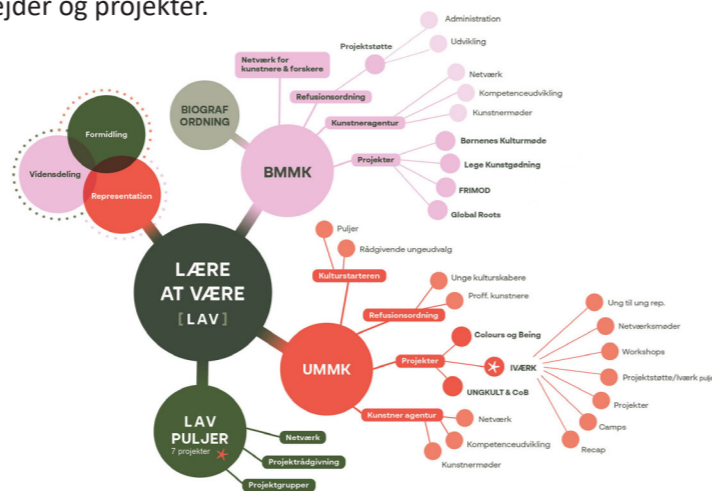
Lære at Være

Hvad

Kulturkantens samlede børne- og ungeindsats.

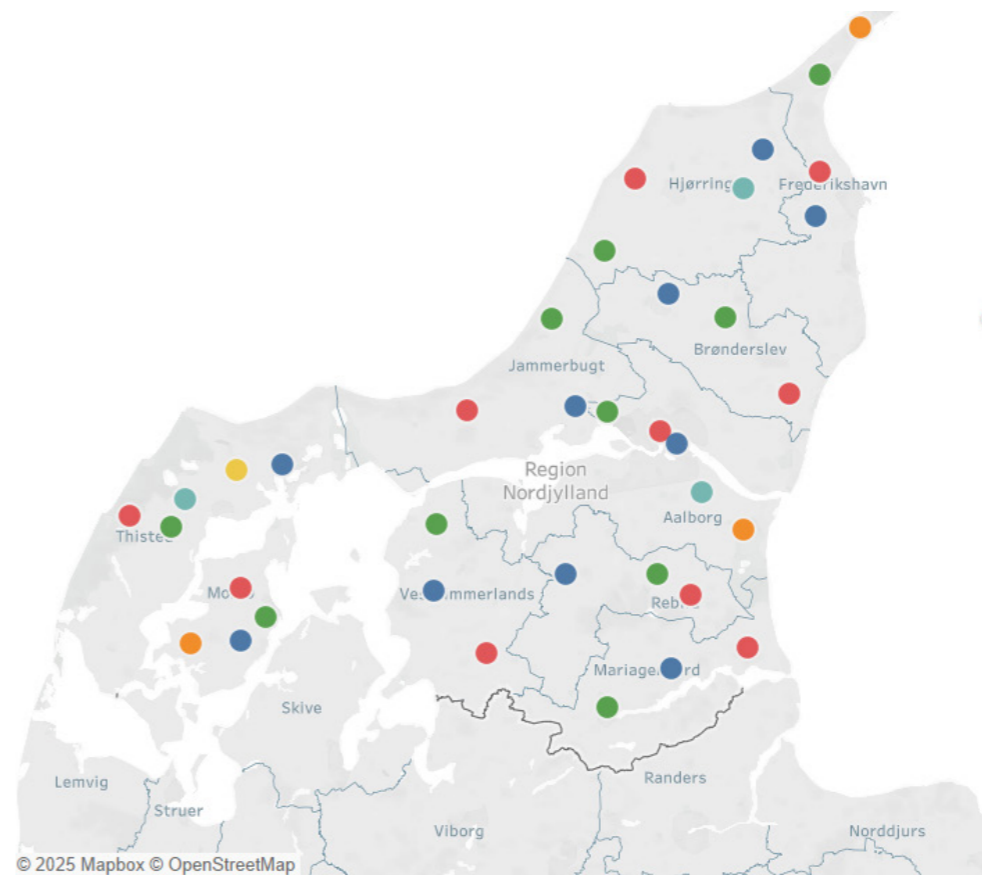
Hvordan

- Fokus på kunstneriske møder af høj kvalitet gennem ordningerne Børns Møde Med Kunsten, Unges Møde Med Kunsten og Biografordningen
- Fokus på talentudvikling og fællesskaber gennem en pulje målrettet nordjyske aktører
- Fokus på unge kulturaktører gennem puljerne Kulturstarteren og IVÆRK-projektet
- Fokus på udvikling, vidensopsamling og kompetencer gennem samarbejder og projekter.



Geografisk spredning

projektaktiviteter Puljen til talentudvikling



Projekt

- Filmmaskinen
- Fresh From The Press
- IVÆRK
- Kunstpioneerne
- Play Collective
- UNGKUNSTTHY

Resultat

Samlet antal bevilligede projekter

6

Gennemsnitligt ansøgt beløb DKK

754.865

Samlet bevilliget i DKK

4.529.190

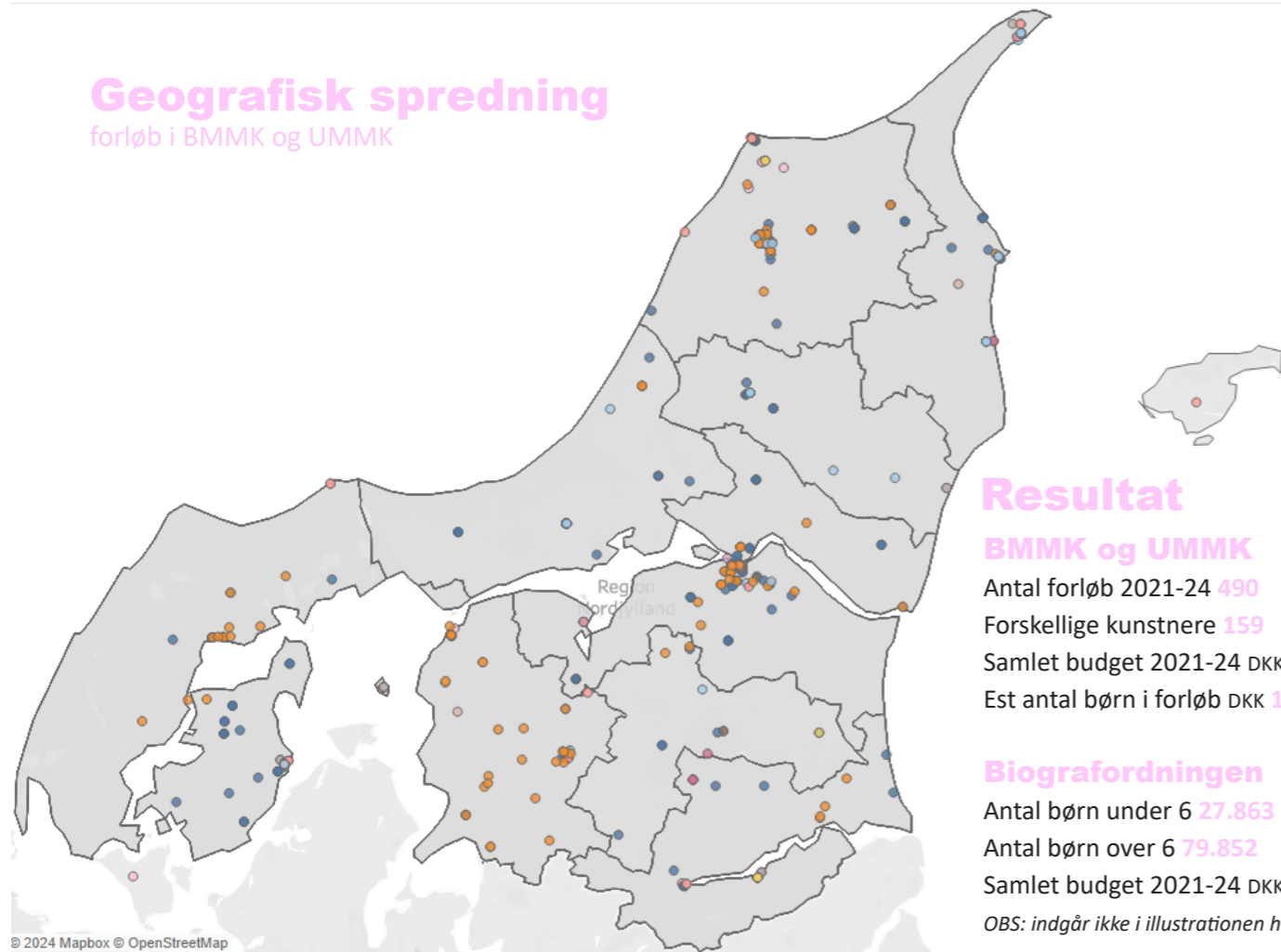
Projekternes samlede regnskab DKK

14.638.188

OBS: puljen har også støttet hybridprojektet Nordjyske Ungdomssymfoniorkester sammen med Nordjyske Fortællinger. Projektet indgår ikke i statistikken herover.

Geografisk spredning

forløb i BMMK og UMMK



Resultat

BMMK og UMMK

Antal forløb 2021-24 **490**

Forskellige kunstnere **159**

Samlet budget 2021-24 DKK **3.241.032**

Est antal børn i forløb DKK **16.191**

Biografordningen

Antal børn under 6 **27.863**

Antal børn over 6 **79.852**

Samlet budget 2021-24 DKK **1.826.396**

OBS: indgår ikke i illustrationen her

Om

Dokumentet er udarbejdet af Kulturkanten, på baggrund af afrapporteringer og indsamlet viden, og alle tal fremlægges med forbehold for mindre fejl.

I illustrationerne er der ikke skelnet imellem projekternes hjemsted og hvor der er afholdt aktivitet, og er udelukkende en indikation på aktiviteter fordelt i regionen over de sidste 4 år.

Intet af dette kan eller bør stå alene, og der henvises derfor til vores evalueringer og opsamlings som løbende bliver opdateret på hjemmesiden:

kulturkanten.dk/evaluering2024

Årshjul 2025

2025	Proces KUM + SLKS	Proces ang. forhold 2026	Igang sættelse af aktiviteter mv.	Møder
1Q	<p>10. marts Deadline for tilbagemelding i henhold til samarbejde 2026</p>	<p>9. januar politisk behandling af dagsorden til behandling i kommunerne om rammer for det nordjyske kultursamarbejde fra 2026 og frem.</p> <p>Behandling i de kommunale udvalg</p>	<p>9. januar politisk behandling af årshjul og igangsættelse af aktiviteter.</p> <p><i>Åbning af</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • Børns Møde Med Kunsten • Unges Møde Med Kunsten • Biografordningen • Kulturstarteren <p>Kulturmødet Mors Opstart af samarbejdsaftale for 2025 ifølge med tilskud</p> <p>Primo/medio februar Åbning af pulje på 500.000 KR til mindre projekter ifølge med Kultur og Sundhed</p>	<p>Administrativ Styregruppe december 24/mail <i>Rammer + igangsættelse</i></p> <p>Politisk Styregruppe 9. januar – online <i>Rammer + igangsættelse</i></p> <p>Administrativ styregruppe 10. marts <i>Igangsættelse proces for indhold</i></p> <p>Politisk styregruppe 27. marts <i>Igangsættelse proces for indhold</i></p>
2Q	<p>Maj - Tidligere amtslige midler: Behandling af aktstykket og efterfølgende oprettelse af tilskud Genåbne</p> <p>Juni/juli – udviklingsmidler: Behandling af udlodningsmidlerne på det kulturelle aktstykke.</p> <p>Forventet juni/juli Projektansøgning indsendes til SLKS</p>	<p>Forventet igangsættelse for og udarbejdelse af indhold i en af kulturaftale fra 2026</p>	<p>Udarbejdelse af projektbeskrivelse til SLKS for de resterende frie midler</p>	<p>Administrativ styregruppe 4. juni <i>Status proces + godkendelse af projektbeskrivelse til SLKS</i></p> <p>Politisk styregruppe 27. marts <i>Status proces + godkendelse af projektbeskrivelse til SLKS</i></p>
3Q	<p>August/september SLKS opretter tilskud pba projektbeskrivelser.</p>	<p>Vedtagelse af endelig nordjysk kulturaftale indhold i politisk styregruppe</p>	<p>Ultimo august Kulturmødet</p> <p>Ultimo september Igangsættelse af puljer eller projekt ifølge med projektbeskrivelse til SLKS</p>	
4Q				