

Curriculum Vitae

Lene Grønberg Poulsen, d. 21/06-1983
Spørringvej 40, 8530 Hjortshøj.
Tlf.: 30244925, Email: Lenegroenborg@gmail.com



2019 – present: Kulturjournalist og tilrettelægger, Radio4

- Jeg har arbejdet på følgende programmer: Kulturmagasinet, TalentLab, Mellem Linjerne, Menneskemixeren og Morgenrutinen. Deltidsstilling.

2021 – present: Scenekunstanmelder hos Kristeligt Dagblad

2016 – present: Medlem af Reumert Juryen (Danmarks største teaterpris)

2016 - present: Stifter af Lydland – prisvindende podcastvirksomhed, www.lydland.com

- Eksempler på produktioner: "Åsteder – fortællinger fra Gudenåen" i samarbejde med en række museer og konsulent Susanna Sommer, som i 2020 vandt Podcastprisen. Jeg har bidraget til bogen "Lyd – undervisning i lydformater, radiodrama og podcast."

- Undervisning på skoler, gymnasier, sosu-skoler i lyd, podcast.

2017: Instruktørassistent på forestilling ved Odin Teatret, Holstebro

2017 - 2019: Journalist og en del af redaktionen bag det nystartede digitale medie, Iscene.dk

2018 – 2022: Ekstern censor ved Aarhus Universitet - dramaturgi, teater og performancestudier

2018: Forfatter til "Bogen om Absalon - et moderne folkehus"

- En bog om moderne fællesskaber i praksis med møder mellem generationer.

2014 – 2016: Scenekunstkurator, Teateret Ambassaden i Aarhus.

2012 – 2017: Ansat hos organisationen DATS – Landsforeningen for dramatisk virksomhed

- Blandt meget andet redaktør for Tidsskriftet Rampelyset. Et teatermagasin om frivillighed, teater og vækstlag.

2009 – 2012: Content Magager ved aoa.dk – Alt om Aarhus, Berlingske Media

- Ansvarlig for redaktionelt indhold hos byguiden Alt om Aarhus - www.aoa.dk ved Berlingske Media (fysisk placeret hos Århus Stiftstidende).

Uddannelse og kurser:

2008-2010: Kandidatuddannelsen Cand. Public i Analytisk journalistik

2005-2008: Bachelor i Dramaturgi med supplering i Medievidenskab

Efteruddannelse:

2016: Kursus: Lær at lave lydfortællinger ved DMJX – Danmarks Medie og Journalisthøjskole

2016: Kursus: Få mere drama ind i dit radioliv

2018: Fortællende journalistik i praksis, Mediernes Efteruddannelse

2022: Stemmetræning, Mediernes Efteruddannelse

2023: Bliv kreativ med vilje - kursus i kreativ idéudvikling til journalistiske projekter, Mediernes Efteruddannelse

2023: Sådan udvikler du fremragende journalistiske formater, Mediernes Efteruddannelse