

KULTUR KANTEN

Ordinært møde

Politiske Styregruppe

11. december 2024

Referat fra mødet 9. oktober: <https://kulturkanten.dk/media/fqfe0r53/referat-ordinaert-moede-i-kulturkantens-politisk-styregruppe-9-oktober.pdf>

Dagsorden

1. Orientering om nyt fra styrelsen
2. Disponering af restmidler fra kulturaftale 2021-24
3. Principper for udmøntning af kultursamarbejdet 2025
4. Proces for Kulturkanten 3.0 / Det nordjyske kultursamarbejde 2026
5. Evt.

Deltagere

Jes Lunde, Aalborg
Helle Bak Andreasen, Jammerbugt
Ali Hassan, Region Nordjylland
Torben Overgaard, Thisted
Lene Aalestrup, Rebild
Brian Winther, Læsø
Per Bisgaard, Region Nordjylland
Per Nyborg, Vesthimmerland
Jørgen Pontoppidan, Mariagerfjord
Peter Laigaard, Frederikshavn

Afbud

Steen Søgaaard Petersen, Brønderslev
Mette Jensen, Hjørring
Tore Müller, Morsø

Punkt 1

Orientering om nyt fra Slots- og Kulturstyrelsen om nye forhold for Kulturregioner

Ved Jes Lunde og Morten Koppelhus

Bilag 1 – overblik over særlige forhold for nye vilkår for kulturregioner

Bilag 1.2 – Brev om konkretisering af muligheder for tilskud til videreførte kulturregioner og kommuner fra 2025

Indstilling

Punktet er til orientering

Historik

På møde 9. oktober 2024 (referatet findes via link på dagsordenens forside) besluttede politisk styregruppe at indstille til Slots- og Kulturstyrelsen at Kulturregion Nordjylland valgte "option 1" og dermed erklæring om hensigten at fortsætte det kulturregionale samarbejde mellem de 11 nordjyske kommuner og Region Nordjylland.

Tidsfristen for fremsendelse af denne erklæring var af Slots og Kulturstyrelsen sat til 23. oktober 2024.

22. oktober 2024, udsætter Slots- og Kulturstyrelsen deadline for tilbagemelding, med begrundelse i, at kommunerne har brug for mere tid, til at tage beslutningerne, da der stadig er flere ubekendte forhold ifølge med de nye vilkår.

Slots- og Kulturstyrelsen meddeler, at de vender tilbage med ny deadline snarest muligt.

Sagsfremstilling

Den 20. november fik Kulturregionernes administrationer tilsendt "Brev om konkretisering af muligheder for tilskud til videreførte kulturregioner og kommuner fra 2025". Det bemærkes, at vilkårene i fremsendt i brev, stadig er med ubekendte og med forbehold.

Af dem fremgår en række ændringer i det oprindelige oplæg om erstatningsordning, væsentligt at fremhæve er:

- **Opløsning af kulturregionerne:** Er der én kommune der ikke længere ønsker at indgå i samarbejdet (uanset om det har været planlagt eller opstår pludseligt) opløses kulturregionen, og midlerne fordeles pr. borgertal ud på kommunerne.
- **Deadlines for tilbagemelding:** 16. december 2024 henholdsvis 15. januar
- **Tidligere amtslige midler** (Børns møde med Kunsten, Unges møde med Kunsten og biografordningen), kan administreres af kulturregionen i 2025 uanset hvad vi vælger, MEN fra 2026 kan vi kun modtage og administrere dem, hvis vi OGSÅ har modtaget udviklingsmidlerne som samlet kulturregion i 2025.
- **Kravet om kommunal medfinansiering** er ikke længere et krav for at modtage udviklingsmidlerne.
- **Årlige projektbeskrivelser og regnskabsaflæggelser** gør sig stadig gældende, uanset om man modtager midler som kulturregion eller som enkelt kommune.

Hvad sker der nu?

Lokalt: Administrativ Styregruppe har behandlet de nye vilkår, og anbefaler at vi arbejder som hidtil aftalt: 2025 bliver et overgangså, hvor vi sideløbende med udmøntning af en kulturaftale der står på skuldrene af indeværende aftale, arbejder grundigt med Kulturkantens vilkår fra 2026 og frem (henholdsvis punkt 3 og 4)

Nationalt administrativt: Kulturregionerne er lige nu i dialog med Slots- og Kulturstyrelsen, og afholder 3.12.2024 det første dialogmøde efter fremsendelser af det første brev 30. september om nedlæggelse af kulturaftaler.

Nationalt politisk: Sideløbende med arbejdet med nye vilkår for Kulturregioner pågår behandlingen af forslag til lov om ændring af lov om Kulturministeriets kulturaftaler med kommuner m.v. Vi har fået denne tidsplan for behandling fremsendt.

- Fremsat 07-11-2024
- 1.behandlet / henvist til udvalg 21-11-2024
- Frist for spørgsmål 28-11-2024
- Frist for svar 06-12-2024
- Frist for ændringsforslag 09-12-2024
- Frist for politiske bemærkninger 10-12-2024
- Politisk drøftelse 11-12-2024
- Betækningsafgivelse planlagt til 11-12-2024
- Sat på dagsorden til 2. behandling 17-12-2024
- Sat på dagsorden til 3. behandling 19-12-2024

Kommentarer

Det bemærkes fra flere tilstedeværende, at det er vigtigt vi står sammen. Der er tydelig opbakning til at fortsætte det nordjyske kultursamarbejde.

Punkt 2

Disponering af restmidler fra kulturaftale 2021-24

Ved Morten Koppelhus

bilag 2 - genansøgning, afrapportering, regnskab og projektlederens beretning for underskud - DEN INDRE KRIG

OBS: Bilag 2 udgår af det offentlige referat grundet regler om persondata.

Indstilling

Administrativ styregruppe anbefaler politisk styregruppe at godkende disponering af restmidler således:

- A. En udvidelse af indsatsen "Ældre, sang og Sundhed" der tilgodeser de kommuner der ikke endnu har fået bevilling med muligheden for at søge op til 45.000 kr.
- B. I en ekstraordinær bevilling til det unge-drevne projekt "Den Indre Krig", ud fra tre opstillede optioner:
 1. *Bevillige det ekstraordinære tilskud, på det samlede beløb på 77.000 DKK*
 2. *Bevillige det ekstraordinære tilskud delvist, der dækker konkrete udgifter i projektet.*
 3. *At afvise den ekstraordinære bevilling, og overføre midlerne til indstilling A; Ældre, Sang og Sundhed.*
- C. En udvidelse af UMMK og IVÆRKS samarbejde, med henblik på brobygning til det forventede IVÆRK 2.0

Sagsfremstilling

Fordi lov om Kulturaftaler (mv.) ophæves pr. 1. januar, er det ikke muligt at overføre statslige midler til næste år.

Kulturkanten forventes at have et overskud på knap

- **400.000 kr.** fra Aalborg-regnskabet, primært fra indsatsområderne Nordjyske Fortællinger og Sund med Kultur (finansierer indstilling A og B)
- **200.000** fra Vesthimmerland-regnskabet, primært fra ungeindsatsens mentorordning samt tilbageløbsmidler fra puljen til talent og fællesskaber (Finansierer indstilling C)

Det bemærkes at det er et forventet overskud, og der er derfor justeret efter et forsigtighedsprincip der ligger op til, at vi kan disponere efter beløbene fremsat her.

Det bemærkes at for at kunne anvende restmidlerne skal det være indenfor rammerne af Kulturaftale 2021-24, og indstillingerne beror derfor på overordnede principper som at projekterne skal

- Være inden for rammen af kulturaftale 2021-24, altså have tydelig reference til det midlerne oprindeligt har været disponeret til og dermed indenfor indsatsområderne/puljernes oprindelige kriterier
- Helst være i direkte eller nær forbindelse med eksisterende projekter (for netop at leve op til ovenstående)
- udmønte aktiviteter, der på forhånd er godkendt til udskydelse til 2025

Opfyldes disse principper, vurderes det også at de opfylder betingelserne der gør, at vi kan udmønte restmidlerne retmæssigt.

Herunder uddybes de indstillingerne A, B og C.

A – Ældre Sang og Sundhed

I oktober 2024 fik I alle fremsendt et forslag til disponering af tilbageløbsmidler i Sund med Kultur, hvor administrativ styregruppe indstillede projekter under overskriften "Ældre Sang og Sundhed".

Det foreslås hermed, at de resterende kommuner kan søge ind under samme ordning, under følgende vilkår:

- Det er kun de kommuner, der endnu ikke har søgt der kan søge.
- Det skal gå til aktiviteter under temaet "Ældre, sang og sundhed"
- Der kan søges op til 45.000
- Ansøgningen foregår i dialog med koordinator og kvalificeres og bevilliges af projektgruppen Sund med Kultur
- Midlerne skal søges snarest muligt, til disponering og udbetaling i 2024 – aktiviteter må gerne afvikles i 2025.

Der pågår indledende dialog med flere kommuner. Der er tale om i alt 7 kommuner, hvilket betyder, at det samlede budget lander på **315.000 kr.**

B – Ekstraordinær bevilling til "Den Indre Krig"

Historik

Det ungedrevne filmprojekt "Den Indre Krig" fik oprindeligt tildelt 75.000 kr. fra puljen Nordjyske Fortællinger i 2021 til netværks- og miljøskabende aktiviteter i forbindelse med en filmproduktion med udgangspunkt i Nordjylland.

Projektet blev vurderet til at have store potentialer til at underbygge det unge filmmiljø bredt i Nordjylland, men også med en vis risiko i projekts modenhed og afvikling grundet den unge organisering og projektets ambitionsniveau.

Udover de 75.000 kr. blev projektet derfor tilbudt yderligere 25.000 fra puljen med det formål at midlerne skulle anvendes til at tilknytte en erfaren mentor med henblik på at stabilisere projektet og højne læringsniveauet. Efter aftale med projektlederen returneres beløbet da denne ikke fandt mening i mentorordningen.

Projektet bliver forsinket og belastet af manglende finansiering, skiftende samarbejdspartnere og en ansvarlig projektleder, der til sidst trækker sig ud af projektet.

Projektet udvikler sig og bliver til en realitet

Efter ovenstående forløb overtages projektet af en ny kulturforening, der overtager projektledelsen og projektansvaret. Da projektets organisering, tidsplan og form har ændret sig, stiller Kulturkantens administration krav om at foreningen indsender en ny projektbeskrivelse. Projektgruppen under Nordjyske Fortællinger behandler genansøgningen, og beslutter at projektets form er gjort planmæssigt og økonomisk realiserbar.

Projektet er oprindeligt og fortsat støttet med 75.000 kr. – hvilket er den mindste bevilling samlet set fra puljen Nordjyske Fortællinger.

Udfordringer med underskud

Den del af projektet, Kulturkanten har støttet, er nu afsluttet og der er modtaget en afrapportering der angiver en del succes i forhold til den oprindelige bevilling. Det er dog tydeligt, at filmprojekter er komplicerede, at projektøkonomien har været skrøbelig og at uheld også har spillet en rolle i projektets udvikling.

Projektet står med et relativt betydeligt underskud, der begrundes (dokumenteret) udelukkende i uheld, samarbejdspartnere der ikke efterlever aftaler, manglende finansiering og i noget omfang også mangelfuld ledelse i den oprindelige organisering. Selve aktiviteterne er dog afholdt indenfor den oprindelige budgetramme.

Foreningen, hvis medlemmer hæfter personligt, står nu med et underskud som dels skyldes uheld og dels skyldes, at de muligvis ikke har haft et dybdegående indblik i det projekt, de har overtaget. Foreningen er drevet af frivillige unge der arbejder med kunst og kultur - primært scenekunst.

Underskuddet lyder på i alt 77.000 kr. De konkrete omstændigheder beskrives af projektledelsen i vedlagte bilag 2.

Vurdering

Kulturkanten arbejder generelt med at understøtte og underbygge kunsten og kulturen bredt. I indeværende aftale har vi et særligt fokus på børn og unge, og har på den baggrund truffet den oprindelige beslutning med viden om, at ungedrevne projekter af denne karakter, indbefatter en vis risikovillighed – yderligere er der tale om filmprojekter, som indebærer en anderledes skrøbelighed overfor tid til samlet finansiering end mange andre typer af projekter, som i langt højere grad kan skaleres undervejs.

Det er derfor anbefalingen at tilgodese foreningens underskud med en ekstra ordinær bevilling der enten delvist eller fuldt tilgodeser foreningens ulykke og dermed kan sikre at de fortsat kan arbejde for scenekunsten i det nordjyske og projektet kan færdiggøres endeligt under rimelige betingelser.

Der er reserveret op til 75.000 kr i restbudgettet, men konkret opstilles disse tre optioner til politisk styregruppe:

1. Bevillige det ekstraordinære tilskud, på det samlede beløb på 77.000 DKK
2. Bevillige det ekstraordinære tilskud delvist, der dækker konkrete udgifter i projektet.
3. At afvise den ekstraordinære bevilling, og overføre midlerne til indstilling A; Ældre, Sang og Sundhed.

C - En udvidelse af UMMK og IVÆRKS samarbejde, med henblik på brobygning til det forventede IVÆRK 2.0

Det foreslås at disse midler anvendes i en brobygningsindsats der skal sikre momentum samt "arven" efter IVÆRK med det kommende IVÆRK 2.0.

Det skal ske ud fra følgende principper og vilkår

- IVÆRK 2.0 skal blive til noget, altså Nordea-Fonden skal give tilsagn om støtte til projektet
- De rette samarbejdspartnere skal indgå på rammer og vilkår

- Indsatsen skal bygges på principper der trækker tydelige tråde til mentorordningen og puljen til talent og fællesskaber
- Formålet er i udgangspunktet at bygge bro mellem kulturregionens hidtidige og fortsatte aktiviteter for og med unge til IVÆRK 2.0

Dette forslag er ikke fuldt ud planlagt, da det afhænger af forskellige udkom, bl.a. om Nordea Fondens behandling af IVÆRK 2.0 som forventes afsluttet primo december 2024. Det skal desuden bidrage til fastholdelsen af det ungemomentum vi oplever nu, sikre aktiviteter ind i 2025, og sidst men ikke mindst kunne bidrage til, at Kulturkanten kan nå at rammesætte sin fremtid så vi kan gribe eventuelt nye indsatser hensigtsmæssigt.

Det samlede restbeløb fra Vesthimmerland er reserveret til denne indsats, på omtrent **200.000 kr.**

Kommentarer

Det bemærkes at A ikke bare gavner kommunerne nu, men giver anledning til at se ind i som udviklingsprojekter i fremtiden.

Det bemærkes at B er en helt ekstraordinær situation.

Beslutning

- A. Tiltrådt.
- B. Tiltrådt, option 1.
- C. Tiltrådt.

Punkt 3

Principper for administration af Kulturkanten 2025

Ved Morten Koppelhus

Indstilling

Politisk styregruppe bedes godkende og evt. kommentere principperne for administration og udmøntning af Kulturkanten 2025, så administrativ styregruppe og sekretariatet kan udarbejde en aftale for det nordjyske kultursamarbejde for 2025.

Sagsfremstilling

Med forholdene (eller mangel på samme) for kulturregionernes vilkår, er der mange ting der skal tages stilling til. Men det er nye forhold vi i Kulturkanten først for alvor mærker konsekvenserne fra 2026.

Der ligger derfor op til, at vi i 2025 arbejder med samme udgangspunkt som i 2024, men mindre langsigtet og mere smidigt.

Det betyder også, at vi i 2025 gennemgår en proces, hvor vi i langt højere grad kan få lov at arbejde med vores nye forhold og vilkår, inden de endeligt træder til i 2026 (jf. punkt 4).

Der fremlægges hermed en række principper for udmøntningen, der skal rammesætte forventningerne til Kulturkanten 2025:

- **Det er principper om indhold og grundlag for samarbejdet;** det driftslige, det indholds- og værdimæssige
- **Det er principper for puljeudmøntning, egne projekter, aktiviteter og udviklingsarbejde**

Økonomiske vilkår

Det forventes at vi som udgangspunkt har samme økonomi som vi har set årligt i årene 2021-24:

Indtægter 2025	
baseret på 2024 tal - regionalt	
Indtægter	
Kulturregionens egenfinansiering	1.854.405
Regionens andel	1.500.000
Puljen til kultur i hele landet (udviklingsmidlerne)	2.300.000
<i>i alt til udvikling og administration</i>	<i>5.654.405</i>
tilskud til kulturregioner (tidl amtslige midler)	1.536.943
total	7.191.348

Princip for administrationen – det driftslige

- Fortsat investering i projektleder- og koordinatorfunktion
- Fortsat administration af tidligere amtslige midler (BMMK, UMMK og Biografordningen)

Princip for indhold og værdi

- 2025 skal trække tråde til aftale 2021-24, men bør også justeres til 1-årige forventninger og opdateres med seneste viden og erfaringer fra de enkelte indsatsområder.
- Vægtning af projekter og pulje/puljer skal tage højde for eksisterende ressourcer og fremtidige perspektiver (og er derfor ikke helt uafhængig af udfaldet proces for Kulturkanten 2026 og frem)

Princip for projektudvikling

- Klarhed omkring mandat til udvikling og igangsættelse af aktiviteter forankring i Kulturkantens projektenhed
- Indledende ambitioner i forhold til det langsigtede perspektiv

Princip for puljehåndtering

- Med udgangspunkt i det 1-årige perspektiv, forslås det at samle puljemidler i 1 runde
- Hvornår og hvordan vi kan udmønte puljer vil afhænge af afklaringer på forhold og vilkår for anvendelse af statslige midler samt udfald af proces for Kulturkantens 3.0/ kultursamarbejdet i 2026.

Fremadrettet proces

Med udgangspunkt i ovenstående principper samt bemærkninger fra politisk styregruppe, vil sekretariatet og administrativ styregruppe gå videre med et egentligt udkast til samarbejdet for 2024.

- 13. december 2024 mødes administrativ styregruppe og går i arbejdsrummet
- Førstkommende møde i det nye år, vil et udkast til komme til behandling og igangsættelse hos politisk styregruppe.

Kommentarer

Det bemærkes at der er en forventning om, at Kulturmødet støttes som hidtil i 2025.

Det bemærkes, at vi fortsat skal have fokus på samarbejdet også med regionen i 2025.

Beslutning

Principperne er godkendt til videre behandling under de fremlagte forudsætninger og med bemærkningerne taget i betragtning.

Punkt 4

Proces for Kulturkanten 3.0

- Det Nordjyske Kultursamarbejde 2026 og frem

Ved Morten Koppelhus

Indstilling

Politisk styregruppe bedes godkende og evt. kommentere udkast til proces for "Kulturkanten 3.0", så administrativ styregruppe og sekretariatet kan udarbejde en procesplan.

Sagsfremstilling

Kulturkanten 2026 ser væsentligt anderledes ud end det kultursamarbejde vi hidtil har kendt. Det handler bl.a. om

- Ukendte økonomiske forhold og forpligtigelser
- Et aktørmarked der ser ind i væsentligt ændrede vilkår for offentlig støtte.

En særlig faktor er Regionernes ændrede vilkår, som konkret betyder at Kulturkanten fra 2026 både står uden den kontante medfinansiering på 1.500.000 årligt, samt en offentlig fondsgiver og deres budget som medspiller indenfor regionens grænser.

En helt ny virkelig fra 2026

Vi kender endnu ikke de reelle omstændigheder, men uanset står vi overfor en hel ny virkelig, der både påvirker vores aktører og det marked vi opererer i, vores samlede økonomi og i sidste ende den måde vi prioriterer og forvalter det nordjyske samarbejde på.

Proces

Det foreslås derfor, at Kulturkanten med administrativ og politisk styregruppe ved roret, indgår i en ny proces for fremtidig kulturaftale, der undersøger og tager højde for de ændringer vi står overfor.

En proces der sikrer:

- Et solidt vidensgrundlag for det "marked" vi og vores aktører befinder sig i fra 2026 og frem
- En solid inddragelse af relevante parter og aktører for at sikre vores fodfæste aktualitet fremadrettet
- En prioritering og forventningsafstemning af formål, delmål, indsatser og ikke mindst impact.

Tidsplan

Det foreslås at processen skitseres af sekretariatet og administrativ styregruppe på et arbejds møde den 13. december, og indstilles til godkendelse i politisk styregruppe på først kommende møde i det nye år.

Det foreslås at processen skal udmunde i en regional kulturaftale for det nordjyske kultursamarbejde inden sommeren 2025

Budget

Det foreslås at der afsættes et fast beløb på 300.000 kr. til processen. Overskud vil gå til aktiviteter og puljer.



Kommentarer

Beslutning

Udgangspunkt for proces er godkendt til videre bearbejdelse.

Punkt 5

Eventuelt

Nye Vilkår for Kulturregioner

Samarbejdet opløses

Udgår én kommune af det eksisterende samarbejde, opløses kulturregionen.

Samarbejdet fortsætter

Vi kan fortsat modtage og forvalte midlerne som hidtil i **2025**.

Deadline for tilbagemelding er 16. december 2024

**Tidligere amtslige midler
BMMK + UMMK + Bio**

Staten overtager administrationen af "tilskud til slutmodtagere" / tidligere amtslige midler

Midlerne fordeles til kommunerne pr. borger (ca. 4 kr. pr. borger)

Tidligere amtslige midler kan KUN fortsat modtages og administreres af kulturregionen i **2026**, såfremt kulturregionen består og **modtager både tidligere amtslige midler OG udviklingsmidler som kulturregion i 2025**

**Puljen til Kultur i hele landet
udviklingsmidlerne**

Deadline for tilbagemelding er 15. januar 2025 (det gælder både for tilskud i 2025 og 2026)

Kravet om kommunal medfinansiering bortfalder

Forventet bevillingsramme

- Kommuner eller kulturregion skal indsende projektbeskrivelse og budget (årligt)
- Projektbeskrivelse og budget skal undergå en statsstøtte vurdering
- Bevilling/tilskud gives
- Brevet siger ikke noget om forventede rammer for regnskabsaflæggelse/afrapportering

Den 20. november 2024

Slots- og KulturstyrelsenHammerichsgade 14
1611 København V
Telefon 33 95 42 00post@slks.dk
www.slks.dk**Konkretisering af muligheder for tilskud til videreførte kulturregioner og kommuner fra 2025**

Kære kontaktpersoner i den administrative følgegruppe for kulturaftaler

Som opfølgning på styrelsens mail af 5. september 2024 og som tilføjelse til svar på jeres spørgsmål i mail af 19. september 2024 følger her en præcisering af de punkter, vi vil bede jer om at forholde jer til i forbindelse med nedlæggelsen af Kulturministeriets kulturaftaler med kulturregionerne pr. 1. januar 2025. I det følgende konkretiseres de fremadrettede muligheder for tilskud til kultur i kulturregioner og kommuner, herunder kommende frister og aktiviteter. Der henvises herudover til vedlagte procesplan.

Det bemærkes, at de beskrevne løsningsmodeller er med forbehold for endelig politisk vedtagelse af finansloven for 2025 samt øvrige relevante bevillingslove.

Spor A: Vilkår for 'Tilskud til kulturregioner' (FL § 21.11.36) – model for 2025

Dette vedrører kulturregionen for henholdsvis Fyn, Midt- og Vestsjælland, Nordjylland, Aarhus, Sønderjylland-Schleswig, Trekantområdet og Storstrøm.

Såfremt én eller flere kommuner i den nuværende kulturregion for aftaleperioden 2021-2024 ikke ønsker at fortsætte i samarbejdet om kulturregionens tilskud til slutmodtagere (de tidligere amtslige tilskud), bedes I oplyse dette til styrelsen. Staten vil herefter overtage administrationen af kulturregionens tilskud til de forskellige slutmodtagere, jf. nedenstående.

Såfremt I fortsætter samarbejdet i jeres kulturregion, vil vi bede jer om at tage stilling til, hvorvidt I som kulturregion ønsker at modtage alle midlerne som nu – efter samme fordelingsnøgle (mulighed 1). Eller om I som kulturregion kun ønsker at modtage midler til nogle af kulturregionens tilskud til slutmodtagere (mulighed 2). Er der kulturregionale tilskud, I ikke længere ønsker at varetage, vil tilskuddet blive udbetalt direkte til slutmodtagerne af staten. I så fald skal styrelsen bede om et overblik over, hvordan disse midler fordeler sig blandt slutmodtagerne i dag.

Der vil fortsat være krav om, at midlerne går til lokale, kulturelle aktiviteter.

Jeres valgte mulighed vil blive gennemført via et aktstykke hurtigst muligt i 2025.

Frist for svar

Styrelsen skal bede om jeres tilbagemelding på ovenstående senest den 16. december 2024.

Spor B: Vilkår for 'Tilskud til kulturregioner' (FL § 21.11.36) – model for 2026

Dette vedrører kulturregionen for henholdsvis Fyn, Midt- og Vestsjælland, Nordjylland, Aarhus, Sønderjylland-Schleswig, Trekantområdet og Storstrøm.

Har I valgt at fortsætte samarbejdet om et eller flere af kulturregionens tilskud til slutmodtagere i 2025, men ønsker I ikke at fortsætte samarbejdet om tilskuddene til slutmodtagerne for 2026, vil vi bede jer oplyse dette til styrelsen. Staten vil herefter overtage administrationen af kulturregionens tilskud til de forskellige slutmodtagere, jf. nedenstående. Der vil fortsat være krav om, at midlerne går til lokale, kulturelle aktiviteter.

Ønsker I at fortsætte med at samarbejde om at varetage et eller flere tilskud til slutmodtagere i 2026, forudsætter det, at I har valgt at videreføre jeres kulturregion i 2025 i forhold til kulturregionens tilskud til slutmodtagere og udviklingsmidlerne.

I det tilfælde, at I ønsker at fortsætte samarbejdet, har I mulighed for at vælge, at I som kulturregion modtager de tilskud til slutmodtagere, som I fik i 2025 fordelt efter den samme fordelingsnøgle som i finansloven for 2025 (mulighed 1).

Alternativt kan I som kulturregion i 2026 modtage midler til nogle af de tilskud til slutmodtagere, som I fik i 2025 (mulighed 2). Hvis der er tilskud, som I ikke ønsker at administrere i 2026, vil tilskuddet blive udbetalt direkte til slutmodtagerne af staten. I så fald skal styrelsen bede om et overblik over, hvordan disse midler fordeler sig blandt slutmodtagerne i 2025.

Jeres valgte mulighed vil forventeligt blive indarbejdet på finanslovsforslaget for 2026.

Frist for svar

Styrelsen skal bede om jeres tilbagemelding på ovenstående senest den 15. januar 2025.

Spor C: Vilkår for Udviklingsmidler (udlodningsmidler fra det kulturelle aktstykke 2025/2026) – model for 2025

Dette vedrører alle 12 kulturregioner.

Såfremt én eller flere kommuner i den nuværende kulturregion for aftaleperioden 2021-2024 ikke ønsker at fortsætte i samarbejdet om udviklingsmidlerne i 2025 i kulturregionen, skal dette oplyses til styrelsen.

Tilskuddet fra udviklingsmidlerne vil herefter blive udbetalt direkte til hver deltagende kommune udregnet forholdsmæssigt efter borgertal. Vi vil således bede jer tage stilling

til, om I fortsætter samarbejdet (mulighed 1), eller om I ønsker, at hver kommune bag jeres nuværende kulturregion skal have udbetalt et tilskud direkte (mulighed 2).

Det er regeringens klare hensigt, at udviklingsmidlerne i denne regeringsperiode videreføres på det kulturelle aktstykke, og at midlerne fortsat skal bruges til lokale kulturelle aktiviteter i kommunerne. Idræts- og fritidsaktiviteter er ikke omfattet af dette formål. Tilskuddet til hver af de 12 kulturregioner vil følge fordelingsnøglen på det kulturelle aktstykke 2024/2025.

Det fremadrettede perspektiv for udviklingsmidlerne

I 2025 forventes det, at der gives tilsagn til tilskud fra udviklingsmidlerne i 3. kvartal af 2025. Som det også fremgår af høringsnotat vedr. Lov om ændring af lov om Kulturministeriets kulturaftaler med kommuner m.v. og om regionernes opgaver på kulturområdet, museumsloven, lov om musik og forskellige andre love (Opgavebortfald på Kulturministeriets område) agter regeringen at imødekomme ønsket om flerårig budgetsikkerhed på sit næstkommende finanslovsforslag (for 2026) ved at indbudgettere forventede indtægter fra det kulturelle aktstykke på finansloven frem til og med 2028. Midlerne vil fortsat skulle udmøntes årligt via det kulturelle aktstykke i lighed med andre tilskud fra det kulturelle aktstykke. Der vil ikke længere være krav om kommunal medfinansiering. Dette af hensyn til at mindske både statsligt og kommunalt bureaukrati samt for at frisætte kommunerne mest muligt.

Ubrugte udviklingsmidler kan ikke overføres fra 2021-2024

Styrelsen er blevet spurgt til, om det vil være muligt at overføre uforbrugte udviklingsmidler fra aftaleperioden 2021-2024 til at gennemføre tilsvarende aktiviteter frem til tilskud til udviklingsmidler oprettes i 2025. Da kulturaftalerne udløber i 2024, er der ikke hjemmel til at overføre uforbrugte midler til et senere tidspunkt, da midlerne er afsat og hjemlet i aftaleperioden 2021-2024.

Frist for svar

Styrelsen skal bede om jeres tilbagemelding på ovenstående senest den 15. januar 2025.

For de syv kulturregioner, der finansieres fra FL § 21.11.36:

Vælger I at fortsætte samarbejdet om kulturregionens tilskud til slutmodtagere i 2025 (de tidligere amtslige tilskud), har I stadig mulighed for at opløse kulturregionen til og med den 15. januar 2025, hvis det kun vedrører samarbejdet om udviklingsmidlerne.

Ønsker I ikke at videreføre det kulturregionale samarbejde om kulturregionens tilskud til slutmodtagere i 2025, har I mulighed for at fortsætte det kulturregionale samarbejde om udviklingsmidlerne som hidtil.

Svarfrister den 16. december 2024 og 15. januar 2025

De to vigtige svarfrister er som ovenfor beskrevet hhv. den 16. december 2024 og den 15. januar 2025. Hvis det først er muligt at give et forpligtende svar på valg af ovenstående muligheder efter disse datoer, vil vi bede jer om at oplyse dette til os inden de nævnte svarfrister. Det bemærkes, at dette kan medføre, at tidsplanen for udmøntning af tilskud bliver udskudt.

Proces for oprettelse af tilsagn

Når aktstykke om udmøntning af midlerne i 2025 og det kulturelle aktstykke for 2025 er vedtaget, vil den efterfølgende proces i styrelsen forventelig bestå i, at styrelsen indhenter projektbeskrivelser og budget fra de pågældende bevillingsmodtagere (kulturregioner og/eller kommuner) med henblik på styrelsens godkendelse. Derudover vil der blive foretaget en statsstøttevurdering af bevillingen, inden tilsagnsbrevet udarbejdes.

Kontakt til styrelsen

Vi vil bede jer om at indsende jeres ønske i forhold til de beskrevne muligheder til mailadressen kulturikommuner@slks.dk.

Det bemærkes, at ovenstående frister er sat af hensyn til at kunne igangsætte processen for at udmønte tilskud til alle de pågældende kulturregioner inden for den oplyste tidsplan jf. procesplanen.

For at vi kan gå videre med processen for udmøntning af jeres tilskud, er det vigtigt, at det i jeres tilbagemelding fremgår, at ønsket er aftalt med alle de kommuner, der p.t. indgår i jeres kulturregion. I bedes derfor anføre jeres primære samarbejdskontakt for hver af de pågældende kommuner i cc-feltet i mailen ved indsendelse af jeres svar. Vi håber, at ovenstående præcisering og den vedlagte procesplan giver jer det nødvendige grundlag til at vælge mellem de beskrevne muligheder. Hvis I har yderligere spørgsmål, er I velkomne til at kontakte os på mail kulturikommuner@slks.dk

Venlig hilsen

Christina Papsø Weber
Enhedschef, Museer og Folkeoplysning

Slots- og Kulturstyrelsen behandler dine oplysninger efter reglerne i Databeskyttelsesforordningen og databeskyttelsesloven.
[Sådan håndterer vi dine personoplysninger.](#)

Bilag 2 – genansøgning, afrapportering, regnskab og projektlederens beretning for underskud – DEN INDRE KRIG udgår af offentliggørelse af dagsordenspunktet af hensyn til sagens parter og regler om persondata.

Der henvises til resumeet i dagsordenspunktet eller evt. henvendelse til Kulturkanten ved Aalborg Kommune.